

## 1. INNOWACJA „UCZĘ SIĘ DLA SIEBIE”

**Autor innowacji:** Iwona Sałkiewicz

**Czas trwania innowacji:** Rok szkolny 2024/2025

**Klasy objęte innowacją:** IV, V, VI, VII, VIII – na różnych przedmiotach

**Miejsce wdrożenia innowacji:** Szkoła Podstawowa im. Jana Pawła II w Łazach

### Cel główny

- **Zwiększenie motywacji i zaangażowania uczniów w proces nauki języków obcych poprzez wprowadzenie systemu oceniania procentowego - skupionego na postępach i indywidualnym rozwoju, a nie na tradycyjnych ocenach.**

### Cele szczegółowe

- **Rozwijanie kompetencji kluczowych**, takich jak komunikacja, kreatywność, krytyczne myślenie oraz umiejętność współpracy.
- **Budowanie pozytywnej atmosfery nauki**, opartej na zaufaniu, wsparciu i wzajemnym szacunku między uczniami a nauczycielami.
- **Wzmacnianie poczucia własnej wartości uczniów** poprzez docenianie ich wysiłków i postępów, niezależnie od początkowego poziomu umiejętności.
- **Promowanie autonomii uczniów** w procesie uczenia się poprzez zachęcanie ich do samodzielnej refleksji nad własnymi osiągnięciami i obszarami do poprawy.
- **Podniesienie jakości procesu dydaktycznego** poprzez zastosowanie nowoczesnych metod nauczania i oceniania zgodnych z aktualnymi trendami w edukacji.

### Uzasadnienie potrzeby wprowadzenia innowacji

Tradycyjny system oceniania często skupia się na wynikach końcowych, pomijając proces uczenia się i indywidualny rozwój ucznia. Może to prowadzić do stresu, rywalizacji i obniżenia motywacji do nauki. Wprowadzenie oceniania kształtującego opartego na informacjach procentowych pozwala na:

- **Lepsze monitorowanie postępów uczniów** w sposób ciągły i bardziej precyzyjny.
- **Zapewnienie konstruktywnej informacji zwrotnej**, która wskazuje mocne strony ucznia oraz obszary wymagające dalszej pracy.
- **Stymulowanie wewnętrznej motywacji** poprzez skupienie się na procesie nauki, a nie na zewnętrznych nagrodach w postaci ocen.
- **Tworzenie przyjaznego środowiska edukacyjnego**, które sprzyja eksperymentowaniu, popętnianiu błędów i uczeniu się na nich bez obawy przed negatywną oceną.
- **Przygotowanie uczniów do realiów współczesnego świata**, w którym kluczowe są umiejętności adaptacji, ciągłego uczenia się i współpracy.

## **2. INNOWACJA „POCIĄGIEM DO KRAINY ORTOGRAFII”**

Rodzaj innowacji: programowo- metodyczna

Autorzy innowacji: **Ewa Waliszewska, Aneta Ochnik**

Uczniowie objęci innowacją: **uczniowie klasa 3c, 3b**

Data wprowadzenia innowacji: wrzesień 2024

Data zakończenia innowacji: maj 2025

### **Założenia innowacji:**

Jednym z najważniejszych zadań współczesnej szkoły jest wyrobienie u uczniów umiejętności posługiwania się językiem ojczystym w mowie i piśmie. Integralną częścią tego procesu jest nauka ortografii. Głównym celem innowacji pedagogicznej jest nauka przez zabawę. Poprzez stosowanie atrakcyjnych, aktywizujących metod uczniowie będą utrzymywać poznane zasady ortograficzne i wyrabiać nawyki poprawności ortograficznej. Podróż do krainy ortografii uatrakcyjnią:

gry dydaktyczne, zabawy edukacyjne, rozwiązywanie krzyżówek, łamigłówek, rebusów, zagadek, zabawa w biegające dyktando, tworzenie ilustrowanego słownika do poznanych zasad, wykonanie lapbooka, zabawy ortograficzne: muchy ortograficzne, memory, kalambury, wymyślanie wierszyków, rymowanek ortograficznych, korzystanie z zasobów biblioteki szkolnej, korzystanie z gier komputerowych oraz konkurs ortograficzny „Klasowy Mistrz Ortografii”.

### **Cele innowacji:**

- rozwijanie umiejętności i zainteresowań ortograficznych,
- doskonalenie umiejętności stosowania zasad ortografii w praktyce,
- poszerzanie wiedzy zdobywanej na lekcjach,
- kształtowanie nawyku czujności oraz spostrzegawczości ortograficznej,
- wdrażanie do nawyku korzystania ze słownika ortograficznego,
- kształtowanie umiejętności pracy w grupach; rozwijanie kreatywności, samodzielnego myślenia.

### **3. INNOWACJA „TANECZNYM KROKIEM PRZEZ POLSKĘ”**

Innowacja muzyczna o charakterze programowej realizowana przez wychowawców kl.1 a, b, c, d w roku szkolnym 24/25 w czasie zajęć koła muzycznego ZRA oraz lekcji muzyki w czasie 1, 2 godzin lekcyjnych w zależności od możliwości i potrzeb dzieci.

**Autorzy innowacji:** Mariola Pietrasiak, Beata Czeladko, Anna Kozłowska, Anna Winiarska

**Typ innowacji:** programowa

**Celem innowacji pedagogicznej „TANECZNYM KROKIEM PRZEZ POLSKĘ” jest przede wszystkim nauka wybranych tańców ludowych i poznanie historii danego regionu.**

**Czas trwania:** rok szkolny 2024/2025

**Adresat:** uczniowie klas I

**Forma zajęć:** lekcje muzyki, koło muzyczne

**Uzasadnienie potrzeb wprowadzenia innowacji:** Nauczanie wczesnoszkolne to pierwszy etap kształcenia szkolnego, którego zadaniem jest wszechstronny rozwój osobowości dziecka. To właśnie w tym wieku dziecko jest ciekawe świata, który je otacza i dość chętnie przyswaja nowe wiadomości i umiejętności. Dlatego należy już od najmłodszych lat wykorzystać tę naturalną potrzebę dziecka. Wychodząc na przeciw tym potrzebom edukacyjnym został stworzony ten program aby wprowadzić dzieci w świat tańca i muzyki. Wspólnym celem zabaw i tańców przy muzyce jest zaspokojenie potrzeb ruchowych dziecka oraz rozwijanie szeregu jego predyspozycji psychofizycznych: spostrzegawczości, pamięci, koordynacji wzrokowo-ruchowej, szybkiej reakcji, koncentracji uwagi, orientacji w schemacie własnego ciała i przestrzeni oraz rozwijanie w dzieciach poczucia przynależności do grupy. Młodszy wiek szkolny to czas w którym rozwój dziecka uwarunkowany jest jego aktywnością. Taniec jest jedną z najstarszych form sztuki i działalności kulturowej człowieka. Od wieków towarzyszył ludziom w ich życiu.

### **Cele główne:**

Kształtowanie zainteresowania dzieci tańcem.

Podniesienie pracy jakości pracy szkoły.

Wyrabianie poczucia rytmu, słuchu muzycznego.

## **4. INNOWACJA MATEMATYCZNA „WESOŁA MATEMATYKA”**

**Rok szkolny 2024/2025 klasy 1a, b, c, d**

**I. Autorzy innowacji:** Mariola Pietrasiak, Beata Czeladko, Anna Kozłowska, Anna Winiarska

**II. Miejsce realizacji** - Szkoła Podstawowa im. Jana Pawła II w Łazach.

**III. Zakres innowacji** – uczniowie klasy I.

**IV. Data** – wrzesień 2024 – czerwiec 2025.

### **Założenia ogólne:**

Innowacja matematyczna przekazuje uczestnikom zajęć konkretną wiedzę i umiejętności, aktywizuje uczniów oraz pomaga w przełamaniu ich wewnętrznych oporów. Metody wykorzystywane na zajęciach mają na celu motywowanie uczniów do zwiększonego wysiłku umysłowego, dlatego oparte są na zabawach, grach matematycznych i łamigłówkach logicznych. Wdrożenie innowacji ma służyć rozwijaniu umiejętności logicznego myślenia, aktywności matematycznej oraz zaangażowaniu ucznia w proces dydaktyczny.

Innowacja będzie realizowana w ramach zajęć lekcyjnych w wymiarze jednej godziny tygodniowo. Jest zgodna z podstawą programową, wybranym programem nauczania kl.1.

### **Cele główne:**

- rozwijanie zainteresowań i uzdolnień matematycznych uczniów
- wspomaganie wszechstronnego rozwoju uczniów

- rozwijanie samodzielności i logicznego myślenia
- stymulowanie aktywności twórczej
- inspirowanie do twórczych działań

## **5. INNOWACJA „MULTIMEDIALNI ODKRYWCY”**

**Autor:** Monika Marczak - nauczyciel współorganizujący proces kształcenia specjalnego

**Rodzaj innowacji:** Metodyczna

**Metoda innowacji :** Metoda projektu

**Okres realizacji:** 6 miesięcy - 01.11.2024r. do 30.04.2025r.

**Dotyczy:** Uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym dzieci ze spektrum autyzmu (w tym z zespołem Aspergera).

### **Na czym polega innowacja:**

Innowacja pedagogiczna: „Multimedialni Odkrywcy” ma na celu rozwój i wspieranie uczniów ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi poprzez rozwijanie umiejętności selekcjonowania wiedzy, doskonaleniu koncentracji, cierpliwości, umiejętności technicznych, komunikacyjnych oraz krytycznego myślenia. Praca uczniów nad tworzeniem prezentacji rozwija pewność siebie, samoocenę oraz kreatywność, co pozwala na wyrażenie siebie w nowy sposób. Dodatkowo, dzięki zastosowaniu nadzoru nauczyciela i urządzeń multimedialnych czy programów komputerowych, uczniowie mogą pokonywać swoją ciekawość na nowe horyzonty, naukę i odbiór świata z pozycji multimedialnych. To wszystko ma na celu zapewnić i uczulić na bezpieczeństwo w sieci uczniów, co jest kluczowe dla nich w dalszym rozwoju. Uczniowie będą tworzyć prezentacje na różnorodne tematy, na przykład edukacyjne, dotyczące sfer życia codziennego, szkolnego oraz problemów z nim związanych, co pozwoli im poszerzyć horyzonty myślowe a przy okazji estetyczne. Proces ten sprzyja nawiązywaniu kontaktu z nauczycielem i wspiera rozwój umiejętności poprawnej analizy informacji. Uczniowie uczyć się również przełamania swoich barier oraz zdobywają pewność siebie. Praca z uczniami będzie dostosowana do indywidualnych potrzeb, aby zapewnić wsparcie i rozwój. Innowacja „Multimedialni Odkrywcy” może przynieść wiele korzyści rozwijając umiejętności praktycznego myślenia, uczyć się analizy i oceny informacji. Na koniec projektu na lekcji wychowawczej za zgodą nauczyciela prowadzącego uczniowie zaprezentują na forum klasy swoją prezentację multimedialną z pomocą nauczyciela, za którą zostaną nagradzani pochwałą zapisaną w dzienniku lekcyjnym. Docenienie ich za wysiłek i zaangażowanie i dowartościowanie ma na celu zadziałać motywująco na dalszą pracę i odkrywania własnych możliwości uczniów.

### **Cele szczegółowe i operacyjne:**

1. **Umiejętność selekcji informacji:** Uczniowie nauczą się identyfikować rzetelne źródła informacji oraz odróżniać prawdziwe dane od fałszywych.

2. **Rozwój kompetencji cyfrowych:** Uczniowie zdobędą umiejętności korzystania z narzędzi do tworzenia prezentacji multimedialnych.
3. **Wzmacnianie umiejętności komunikacyjnych:** Uczniowie będą prezentować swoje prace, co pomoże im w rozwijaniu umiejętności mówienia publicznego.
4. **Współpraca z nauczycielem:** Uczniowie będą aktywnie współpracować z nauczycielem przy tworzeniu prezentacji, co sprzyja indywidualnemu wsparciu.
5. **Analiza tematów społecznych:** Uczniowie będą badać i analizować trudne tematy, co pomoże im lepiej zrozumieć otaczający świat.
6. **Wyszukiwanie i selekcjonowanie informacji:** Uczniowie będą potrafili samodzielnie wyszukiwać informacje na wybrane tematy w internecie.
7. **Tworzenie prezentacji multimedialnych:** Uczniowie będą umieli stworzyć prostą prezentację przy użyciu programów komputerowych.
8. **Prezentowanie prac:** Uczniowie będą potrafili zaprezentować swoje prace przed klasą, wykorzystując umiejętności nabyte podczas zajęć.
9. **Udzielanie i przyjmowanie feedbacku:** Uczniowie będą umieli udzielać konstruktywnej informacji zwrotnej oraz przyjmować krytykę swoich prac.
10. **Refleksja nad procesem nauki:** Uczniowie będą potrafili ocenić swoje postępy oraz zidentyfikować obszary do dalszego rozwoju.

## **6. INNOWACJA „GRAFOMOTORYKA W ZABAWACH UKRYTA”**

**autorstwa Anety Giczewskiej i Iwony Hawryluk**

**Nauczyciel realizujący innowację:** Karolina Sikorska

**Rodzaj innowacji:** Innowacja programowo-metodyczna

**Zakres innowacji:** wszystkie oddziały przedszkolne

**Czas trwania innowacji:** listopad - maj, rok szkolny 2024/25

**Cele:**

- usprawnianie motoryki małej, czyli precyzyjnych ruchów rąk, dłoni i palców;
- usprawnianie grafomotoryki i prawidłowego chwytu narzędzia pisarskiego;
- usprawnianie motorki dużej, kontroli posturalnej i koordynacji;
- wpływanie na wszechstronny rozwój uczniów poprzez stwarzanie sytuacji sprzyjających aktywizowaniu myślenia, rozwijaniu aktywności twórczej u dzieci pozwalające na kreatywne działania z wykorzystaniem nietypowych pomocy i przyborów.

**Opis:**

Innowacja „Grafomotoryka w zabawach ukryta” jest odpowiedzią na zauważone problemy dzieci w zakresie sprawności ruchowej, zarówno w obrębie motoryki małej, jak i dużej, a także stanowi wyjście naprzeciw wymogom edukacyjnym zawartym w aktualnej podstawie programowej wychowania przedszkolnego. W ostatnim czasie dostrzegamy u dzieci w wieku przedszkolnym znaczne obniżenie sprawności manualnej rąk, czego objawem jest zbyt wolne tempo wykonywanych czynności, a także zbyt mała precyzja ruchów dłoni. Dzieci coraz częściej mają także problem z utrzymaniem prawidłowej pozycji siedzącej podczas prac stolikowych, co przekłada się na problem z koncentracją i niechęć do podejmowania zadań manipulacyjno-precyzyjnych. Biorąc to pod uwagę, wydaje się zasadne wprowadzenie działań, metod i technik wpływających na poprawę wyżej wymienionych elementów w sposób najbardziej przyjazny dzieciom: w zabawie, w ruchu, poprzez doświadczanie i eksperymentowanie.

---

## **7. INNOWACJA „MUZYKA TANIEC ZABAWA”**

**Nauczyciel realizujący innowację:** Grzegorz Pleskot

**Rodzaj innowacji:** metodyczna

**Termin realizacji:** rok szkolny 2024/2025 ( październik – czerwiec)

**Adresaci innowacji:** Uczniowie klas 1

**Cel główny innowacji:** Wszechstronny rozwój dziecka, rozwijanie zainteresowań i zamiłowań muzycznych oraz wrażliwości muzycznej, rozwijanie wyobraźni i inwencji twórczej, wartościowy sposób spędzania czasu wolnego

**Cele szczegółowe innowacji:**

- rozwijanie wrażliwości muzycznej,
- rozwijanie wyobraźni i inwencji twórczej,
- podniesienie poziomu kultury muzycznej i ruchowej,
- wskazanie wartościowego sposobu spędzania wolnego czasu.
- gimnastyka ogólnorozwojowa,
- rozwijanie umiejętności aktywnego słuchania,
- określanie nastroju słuchanego utworu,
- rozwój pamięci słuchowej,
- rozwój koncentracji uwagi.